Archipel
Médiateur culturel

Cycle 2 Trimestre 3
2026/2027

FICHE INTERVENTION

ATELIER DOUBLAGE DE FILM

INTERVENTIONS À PROGRAMMER DU 15/03/27 AU 30/06/2027

Dans le cadre du dispositif ***Ecole Et Cinema*** *, les classes sélecionnées pourront bénéficier d'une intervention autour du film ou programme découvert en salle de cinéma. L'intervention aura lieu en salle de classe en aval de la projection.*

LE FILM

Sirocco et le royaume des courants d'air

Réalisé par : Benoît CHIEUX
Animation / France / 2023 / 01:20 / VF



Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes...
Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

L'INTERVENTION SCOLAIRE

Cet atelier permet de dévoiler aux élèves un pan de l'histoire et de la technique cinématographique en les éveillant au doublage de film.

Fonctionnement

Public : 1 classe de cycle 2 **Durée** : 2h30

Espace et matériel :
une autre salle que la salle de classe pour l'enregistrement des voix lors de la 2ème partie de l'atelier équipée idéalement d'un vidéo-projecteur et d'un écran

En amont de l'intervention :
une prise de contact avec l'intervenant est nécessaire afi n de fournir les informations utiles au bon déroulement de la séance (effectifs, vérification des dates et horaires, disponibilité du matériel, etc...)

MA CLASSE AU CINÉMA

UNION RÉGIONALE DES FÉDÉRATIONS DES OEUVRES LAÏQUES AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

Objectifs pédagogiques

Concept / Techniques

Le jeu d'acteur, Le doublage

Outils / Technologies

Caméra, Micro, Casque



Apprentissages pratiques

Travailler sa diction et son ton, Développer son expression orale

Apprentissages théoriques

Prolonger l'expérience de spectateur, Découvrir l'histoire du cinéma

Déroulement

1. Introduction pour découvrir l'histoire du son au cinéma, définir le doublage, en comprendre le travail et les qualités requises, et s'entraîner par des exercices simples à la diction et interprétation des émotions / en classe entière

2. Les élèves sont ensuite invités à doubler une scène du film "Sirocco et le royaume des Courants d'air" / par petits groupes, à tour de rôle

A noter : lors de la 2ème partie, la classe est divisée en groupes. Chaque groupe expérimentera le doublage à tour de rôle. Le reste de la classe est alors sous la supervision de l'enseignant.

ARCHIPEL MEDIATEUR CULTUREL

Archipel est une association d'éducation aux images dont la vocation est de faire de la culture audiovisuelle un vecteur de liens sociaux et d'éveil citoyen. Notre équipe est composée de professionnels du cinéma et de l'audiovisuel (réalisateurs, monteurs, médiateurs culturels, etc.) qui ont tous à coeur de partager leur savoir et leur passion.

Archipel
Médiateur culturel

Contact

Alice Blanc

Mail : mediation@archipel-mediateur.fr

Tel : 06 88 60 08 05

Site web : archipel-mediateur.fr

Instagram : archipel_asso

Facebook : Archipel - Médiateur Culturel

Découvrir quelques réalisations d'ateliers sur viméo.

MA CLASSE AU CINÉMA

UNION RÉGIONALE DES FÉDÉRATIONS DES OEUVRES LAÏQUES AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

la ligue de l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire