

Le titre :

Il évoque « le petit prince » de St Exupéry, cette idée est renforcée par la rose qu'il arrose dès le matin et la petite planète qu'il habite.

En quoi est-t-il trop petit ?

Le récit :

Avec les élèves on s'assurera de la compréhension du récit. : lieu, personnage, objets, actions, chute ;

Les thèmes abordés :

La propreté de la planète

La responsabilité

L'univers :

- Quels sont les éléments de l'univers qui sont mis en scène ?

La planète, la pluie, le soleil, le nuage, la nuit, les étoiles, le jour

- Les lois physiques de l'univers :

L'équilibre : comment est-il montré ?

L'évolution de la position du soleil dans le ciel

Les gags :

Quelles sont les situations comiques ?

- La gestuelle du personnage : l'agitation pour faire des choses impossibles
il saute pour attraper le soleil ...

la bagarre avec le nuage

- les chutes :

la chute du toit

la chute de l'hélicoptère

Les expressions du visage :

Parfois, le visage du personnage est montré en plan serré et en amont, des plans plus larges nous montrent d'où vient le problème :

Le visage reflète : l'étonnement, la colère, l'obstination, la rage ...

La position du soleil :

Remarquer et décrire comment est montré le déplacement du soleil (utilisation des images du film)

Les couleurs : observer les couleurs du ciel et de la terre en fonction de la rotation du soleil

Le langage cinématographique :

Aborder les notions de

Plan (gros plan , plan d'ensemble)

Champ et hors-champ