

Hippopotame

Démarche d'apprentissage

➤ **Première présentation de la chanson**

Combien y a-t-il de personnages dans cette histoire ? (2 personnages + le narrateur)

➤ **Deuxième présentation de la chanson**

Chacun choisit un personnage ou le narrateur et avance d'un pas quand il est concerné.

➤ **Troisième présentation de la chanson**

Même consigne, mais en même temps, on chante la partie qui nous concerne.

Pour finir, on chante sans le meneur : tout le monde chante le narrateur, un groupe (ou un soliste) chante pour l'hippopotame, un autre groupe (ou soliste) chante pour la dame.