

NUAGES

Objectifs :

- Interpréter avec justesse une mélodie.
- Interpréter une chanson à deux voix.

Echauffement vocal :

Proposer un jeu sur le souffle.

Imiter le souffle sur une bougie (souffle court), sur une brûlure (souffle long et doux), pour chasser de la poussière (plusieurs coups brefs), du vent (long avec des crescendo, decrescendo), de la tempête (idem mais plus fort), de la tornade (de plus en plus fort) ...

Puis proposer un jeu de Question / Réponse en voix parlée

	Q	/	R
<i>p</i>	Vent du Nord, vent de bourrasque, vite, à l'abri		Vent du Nord, vent de bourrasque, mes amis
<i>mf</i>	Vent du Sud, vent de tornade, vite à l'abri		Vent du Sud, vent de tornade, mes amis
<i>f</i>	Vent de l'Est, vent de tempête,
<i>ff</i>	Vent de l'Ouest, vent d'ouragan,

Apprentissage :

Présenter la voix chantée de cette phrase avec la mélodie du bas.

Repérer les mots sur lesquels on change de hauteur (on pourra également dessiner la ligne mélodique dans l'espace) :

Vent du Nord, vent de bourrasque, vite, à l'abri Vent du Nord, vent de bourrasque, mes amis



Enchaîner ensuite les deux phrases.

Présenter la deuxième voix (la voix supérieure) toujours sous la forme de Q/R

On remarquera que la mélodie débute de la même façon les deux fois. La deuxième partie est conclusive.

Superposer les deux mélodies.

Présentation de la chanson :

Le meneur présente la chanson en entier en demandant aux deux groupes de chanter à deux voix la partie travaillée (les couplets) et d'observer ce qui se passe sur les refrains.

→ une voix différente sur le 3^{ème} refrain et un ralenti et changement de texte sur le 4^{ème} refrain.

Pour faciliter la mémorisation, on présentera le texte de chaque couplet.

Apprentissage du refrain

Il ne devrait poser aucun problème après l'avoir entendu plusieurs fois lors de la présentation (c'est deux fois la même phrase mélodique).

Pour apprendre la deuxième voix du refrain 3, on mettra sa main à plat pour symboliser une hauteur de note, puis on la déplacera sur les syllabes qui montent ou qui baissent :

⇒ Re dez les nuages, les nua ges blancs. Ils s'en vont en voyage poussés par le vent.
gar

Interprétation :

On pourra démarrer la chanson par un tapis sonore de vent qui souffle et la terminer par la pluie.

Couplet 1 à l'unisson – Couplet 2 à 2 voix – Couplet 3 à l'unisson – refrain 3 à 2 voix – Couplet 4 à 2 voix – Refrain 4 ralenti et changement de texte.

Nord

bourrasque

Sud

tornado

Est

tempête

Ouest

ouragan