

# LA P'TITE SOURIS

## Objectifs :

- Interpréter avec justesse une mélodie
- S'approprier un vocabulaire spécifique : semaine - nourriture
- Travailler une chanson en ternaire
- Repérer deux lignes mélodiques à travers une structure

## Présentation de la chanson :

Repérer de qui et quoi l'on parle dans la chanson.

Le meneur présente la chanson.

→ des souris, des aliments (radis, chou farci, sucre candi), des jours de la semaine.

## Apprentissage de la chanson :

- Repérer si la souris travaille, fait quelque chose tous les jours de la semaine.

→ elle ne travaille pas le samedi et le dimanche.

- Choisir un jour de la semaine (jour travaillé) et se déplacer sur la pulsation uniquement sur le jour choisi.

→ on observera qu'il n'y a pas de déplacement sur les phrases intermédiaires et que la souris du vendredi se déplace plus longtemps.

- Consigne identique et on mime ce que fait la souris choisie ; on reste immobile sur le reste.
- Idem en se regroupant par jour choisi.
- Chanter la phrase correspondant à la souris choisie (le meneur chante les phrases où on reste immobile).
- Puis chanter les phrases deux par deux (lundi - mardi) – (mercredi - jeudi) – vendredi (une seule phrase car elle est plus longue).
- Chanter tous les jours de la semaine.

- Quelle remarque sur la phrase chantée par le meneur ?

→ Mélodie identique à la première phrase du couplet ;

Texte qui reprend en partie la première phrase du couplet (est sortie – a dansé).

- Chanter l'intégralité de la chanson.

## Interprétation :

On pourrait interpréter la chanson en trois groupes :

- un groupe pour énoncer la souris du jour
- un groupe pour répondre ce qu'elle fait
- un groupe pour commenter (la phrase du milieu)