

Amour, amour

Michel Legrand

1
L'a - mour se por - au - tour du cou Le coeur est fou Qua-
tre bra - se - m' - es qui s'en - chaînent L'à - me se - reine Comme
un fou - lard de blan - che laine L'a - mour s'en - roule et puis se noue A-
mour a - mour m'a ren - du fou L'a -
mour a - mour je t'ai - me tant 13

1

CHANSON DU PRINCE

Michel Legrand

(1er couplet)

Que l'on me pen - de si je n'ai pas rê - vé
Je me de - man de si je n'ai pas trou - vé l'a-
mour au pas-sa - ge ce - lui qui rend fou les plus sa - ges J'ai bien
cru re - con - naî - tre son re - gard

Recette pour un cake d'amour

Michel Legrand

1
Pré - pa - rez votre pré - pa - rez vo - tre pâte Dans u - ne

5
jatte dans u - ne jat - te plate Et sans plus de dis - cours A-

9
Ilu - mez vo - tre A - ilu - mez vo - tre four

13
Pre - nez de la pre - nez de la fa - fine Ver - sez dans

17
la ver - sez dans la ter - rine Qua - tre mains bien pe - sées Au-

21
tour d'un puits creu - au-tour d'un puits creu - sé Choi - si - ssez

25
quatre choi - si - ssez quatre oeufs frais Qu'ils soient du ma - qu'ils soient du ma - tin

frais Car à plus de vingt jours un pou - ssin sort tou-

un pou - ssin sort tou - jours

Conseils de la fée des lilas

Michel Legrand

La si tu a ti on mé rit at-

ten ti on Mon en fant, on né-

pou -se ja- mais ses pa- rents. Vous ai- mez vo- tre pèr, je com-
— —
prends. Quelles que soient vos rai- sons, quels que soient pour lui vos sen- ti-

ments Mon en fant, on né- pou- se pas plus sa ma- main, on dit

que tra- di- tion- nel- le- ment, des que- tions de cul- tur' et de
— —
lé- gis- la- tur' dé- ci- dèr'nt en leur temps qu'on ne ma- ri- ait pas

les fill's a- vec leur pa- pa. Un