

Le Petit Caneton

Contexte :

C'est une chanson qui s'inspire du kan-ha-diskan breton, c'est-à-dire de chants qui se chantent en général à deux chanteurs ou deux groupes et qui s'enchaînent sans rupture, sans respiration, de phrase en phrase. Ces chants comportent souvent beaucoup de couplets et peuvent accompagner la danse. Cela se chante obligatoirement en deux groupes. À l'école, cela peut être une classe et une autre, ou les adultes et les enfants...

Echauffement :

Faire un tour dans la basse-cour : jouer avec sa voix autour des

cochons / truie / porcelet, qui mangent des glands RRRR

canard /cane / caneton, qui nagent dans l'étang → que mangent-ils ? COIN COIN

lapin /lapine/lapereau, qui mangent des carottes FFFF FFFF

coq/ poule/ poussin, qui mangent des vers CUI CUI

On peut varier les jeux, en donnant un nom ou l'autre des animaux, voire leur nourriture pour déclencher le jeu sur les onomatopées.

Apprentissage du chant :

1 / Ecouter l'enregistrement en marchant sur la pulsation – **De quoi parle la chanson ?**

C'est plutôt triste ou joyeux ? pourquoi ? (chercher des éléments du texte et des éléments musicaux)

A discuter en séance décrochée (l'aide de la maman, le rejet des enfants autour de la nourriture)

2 / Ecouter l'enregistrement, marcher sur la pulsation et repérer la structure –

Quels animaux rencontre le caneton ? dans l'ordre c'est encore mieux (écoute supplémentaire si besoin)

Poule et poussins, truie et porcelets, lapine et lapereaux, cane et caneton (affiches, BD, 7 familles...)

3/ Apprentissage du chant par imprégnation :

Utiliser les répétitions : PE groupe 1 / élèves groupe 2, et les phrases communes à toutes les strophes

Attention à la difficulté de passer de la voix chantée à la voix parlée (l'autre groupe peut alors intervenir)

Attention à l'articulation, et le fait de détacher chaque syllabe/note (haché)

4 / Apprentissage du chant par imitation

Prendre le temps de bien poser le texte pour les paroles du groupe 1 – en plusieurs fois

Prendre le temps sur les changements de texte de la dernière strophe et la Coda

5 / tout mettre ensemble, alterner les groupes, et se faire plaisir !

6/ ritournelle à danser, d'inspiration bretonne, en alternant les groupes.

CHANT N°12 : LE PETIT CANETON

F
F

Groupe 1

Groupe 2

Basse

F
F

3
F
F
Gm

Gr 1

Gr 2

Basse

3
F
F
Gm

6
Gm
C7
C7

Gr 1

Gr 2

Basse

6
Gm
C7
C7
C7

C'est un tout pe - tit ca - ne - ton qui a per - du sa mè - re
 C'est
 Qui'a trou - vé sur son che - min
 un tout pe - tit ca - ne - ton qui a per - du sa mè - re
 un - e poule et ses pous - sins. Mais
 Qui lui a dit Con - so - le toi tu peux v'nir a - vec moi.

9 F F F

Gr 1
les pous-sins ont dit CUI CUI tu n'es pas no-tre frè - re

Gr 2
Mais les pous-sins ont dit CUI CUI tu

Basse

12 F Gm Gm C7

Gr 1
Si ma-man te donne des vers nous on te plume le der-rière

Gr 2
n'es pas no-tre frè - re Et

Basse

15 C7 C7 F

Gr 1
C'est

Gr 2
le can' - ton s'en va pleu - rant J'veux r'trou-ver ma ma - man

Basse

CHANT N°12 : LE PETIT CANETON

C'est un tout petit caneton qui a perdu
sa mère (BIS)

Qu'a trouvé sur son chemin

Une poule et ses poussins

Qui lui a dit : console-toi

Tu peux v'nir avec moi !

Mais les poussins ont dit : CUI-CUI !

Tu n'es pas notre frère ! (BIS)

Si maman te donn' des vers

Nous on te plum' le derrière !

Et le can'ton s'en va pleurant :

J'veux r'trouver ma maman !

C'est un tout petit caneton qui
a perdu sa mère (BIS)

Qu'a trouvé sur le sentier

Un' truie et ses porcelets

Qui lui a dit : console-toi

Tu peux v'nir avec moi !

Mais les cochons ont dit : RR-RR !

Tu n'es pas notre frère ! (BIS)

Si maman te donn' des glands

Nous on te montre les dents !

Et le can'ton s'en va pleurant :

J'veux r'trouver ma maman !

C'est un tout petit caneton qui
a perdu sa mère (BIS)

Qu'a trouvé près du château

Un' lapine et ses lap'reaux

Qui lui a dit : console-toi

Tu peux v'nir avec moi !

Mais les lapins ont dit : FF-FF !

Tu n'es pas notre frère ! (BIS)

Si maman t'donn' des carottes

Nous on te donn'ra des crottes !

Et le can'ton s'en va pleurant :

J'veux r'trouver ma maman !

C'est un tout petit caneton qui a perdu
sa mère (BIS)

Qu'a trouvé près d'un p'tit pont

Une cane et ses can'tons

Qui lui a dit : console-toi

Tu es rentré chez toi !

Et les canards ont dit : COIN-COIN !

Tu es bien notre frère ! (BIS)

Rentre vite dans le rang

On fait le tour de l'étang

Et le can'ton s'en va nageant

Avec tous les enfants !

Coin coin coin coin coin coin...

Et le can'ton s'en va nageant

Là, derrière sa maman !