

NUÉE VIVANTE

À L'ATTENTION DES ENSEIGNANTS



Avec Sarah Meyohas et les artistes de la collection Ghazale Bahiraie, Tatiana Bailly, Niloufar Basiri, Loriane Bouhier, Agnès Geoffray, Léa Habourdin, Safia Hijos, Mari Minato, Constance Nouvel, Sarah Sandler et Lison Valier-Brasier

Exposition du 7 mai au 5 juillet 2025

Dans le cadre de cette exposition l'équipe pédagogique du Centre d'art vous propose :

- **une visite commentée suivie d'un atelier de pratique artistique pour les élèves d'élémentaires, de collèges et lycées.**
- **une visite adaptée pour les élèves de maternelles.**

Les lundis, mardis et jeudis matin et après-midi et les vendredis matin. Les visites commentées et les ateliers sont gratuits sur réservation.

Le Centre d'art Madeleine Lambert conserve et diffuse une collection d'art moderne et contemporain de plus de 800 œuvres. Régulièrement, le Centre d'art expose des œuvres de la collection en les mettant en regard avec des prêts extérieurs, favorisant le dialogue entre les œuvres, les médiums, les périodes et les sensibilités artistiques. Cette fois encore, l'exposition *Nuée vivante* propose un dialogue entre collection et prêts, avec les œuvres de 11 artistes récemment entrées dans le fonds et deux œuvres vidéo de l'artiste invitée Sarah Meyohas : *Cloud of Petals* et *Infinite Petals*.

On peut entendre le titre *Nuée vivante* de deux façons : il évoque d'abord la collection elle-même, qu'on peut considérer comme une entité qui vit sa propre existence. Comme un être vivant, la collection croît avec les acquisitions, se montre pour partie et se cache pour une autre, elle échappe à une compréhension totale et purement scientifique, elle reste fluide : notre regard change

chaque fois que nous la voyons. Cette nuée vivante pourrait donc être ce corpus d'œuvres, cet ensemble dont les limites varient, qui rend compte d'un siècle de création et fait vibrer ensemble des œuvres anciennes et toutes récentes. On trouve des filiations, des ressemblances - parfois inattendues - entre ces œuvres qui constituent un continuum, invitent à cheminer de l'une à l'autre, au gré de leurs différences et de leur complémentarité. Une collection vit, indéniablement, tant qu'elle est vue, tant qu'elle infuse, qu'elle grandit et se réinvente devant nos yeux changeants.

Nuée vivante, évoque également tout autre chose : le « cloud », anglicisme passé dans le langage courant depuis la première utilisation de ce terme : « nuage », en 1997 par l'universitaire américain Ramnath K. Chellapa. À cette époque, où l'Internet grand public débute à peine - et alors seulement dans quelques régions du monde - le terme désigne la fluidité des données informatiques. Une intuition des pionnier-es de

l'informatique que bientôt les machines seraient moins importantes que les données, qu'elles deviendraient de simples canaux et que les contenus les plus divers circuleraient à travers elles sans limite, partout, instantanément.

ATELIERS PROPOSÉS

1. Ailleurs

Atelier qui puise son inspiration dans l'œuvre de Niloufar Basiri, l'artiste spécialisé dans la sérigraphie et la broderie. En reprenant des points de couture et des motifs ornementaux, vous dessinez, au crayon à papier et au feutre noir, un espace végétal intermédiaire, un « ailleurs », votre endroit imaginaire.

2. Dans la forêt imaginaire

Utilisez des crayons à papier et du feutre pour dessiner à partir de la photographie de Léa Habourdin et de la sérigraphie de Ghazaleh Bahiraie. Créez un univers arboré qui entremêle des personnages et des végétaux. De nombreux modèles sont à votre disposition pour nourrir votre imagination !

Ghazale Bahiraie, *Sans titre*, 2024, estampe, sérigraphie sur papier, tirage n°22/30 ex., 71,8 x 50,8 cm. Inv. 2024.6. Collection Centre d'art Madeleine Lambert.

Niloufar Basiri, *Jardin de motifs n°5*, 2023, estampe, sérigraphie sur papier Canson mi-teintes 160 g, tirage n°21/30 ex., 64,8 x 49,6 cm. Inv. 2024.8. Collection Centre d'art Madeleine Lambert.



**CENTRE D'ART
MADELEINE LAMBERT
VÉNISSIEUX**

**Maison du Peuple
12, rue Eugène Peloux
69200 Vénissieux**

Renseignements :
04 72 50 89 10
04 72 21 44 44

Attention !

Les inscriptions aux visites
et ateliers se font uniquement par
mail : centredart@ville-venissieux.fr