

RAPHAËL EMINE

DOCUMENT PEDAGOGIQUE



Whispering Architectures

Exposition du 20 septembre
au 20 décembre 2025

Présentation de l'exposition
pour les enseignants

le vendredi 3 octobre
de 12h00-12h45 ou de **12h50-13h30**

Réservation obligatoire par mail : atomczak@ville-venissieux.fr

Dans le cadre de cette exposition l'équipe pédagogique du Centre d'art vous propose :

- **une visite commentée suivie d'un atelier de pratique artistique pour les élèves d'élémentaires, de collèges et lycées.**
- **une visite adaptée pour les élèves de maternelles.**

Les lundis, mardis et jeudis matin et après-midi et les vendredis matin. Les visites commentées et les ateliers sont gratuits sur réservation.

Raphaël Emine crée des sculptures vivantes. En mêlant des techniques anciennes et d'autres toutes récentes, il modèle des architectures aux formes complexes conçues pour abriter le développement d'êtres vivants : insectes, champignons, plantes ou bactéries. Une fois introduits, ces éléments se développent et prolongent l'œuvre par leur progression dans les cavités, autour et sur la surface des céramiques imaginées par l'artiste. Inspirées à la fois par les constructions humaines et par celles des insectes comme les fourmilières, termitières ou nids d'abeilles, ces architectures utopiques à la

beauté ornementale et mathématique évoluent continuellement durant l'exposition. Brouillant les frontières entre sa pratique artistique, la recherche expérimentale et la biologie, Raphaël Emine invite à considérer ses œuvres comme des lieux de contact et parfois d'osmose entre la matière inerte et le vivant.

Techniques : *céramique * sculpture * installation
* impression 3D

Notions : * le vivant * l'œuvre évolutive * le jardin
* la nature



ATELIERS PROPOSÉS

Exploration de formes

Un petit nid imaginaire pour accueillir des insectes !

Froissez, pliez, roulez, découpez le papier pour créer des formes organiques (spirales, tunnels, ronds, alvéoles) afin d'obtenir des volumes. Une fois prêtes, ces sculptures seront imbriquées, superposées et assemblées pour former un micro-habitat inspiré par les oeuvres de Raphaël Emine.

Formes et textures

Des galeries colorées !

Tracez sur une feuille de dessin la forme d'un nid d'insectes, une ruche, une fourmilière, une termitière ou un tas de terre. Imaginons ensemble les intérieurs de ces micro-architectures naturelles en les divisant en couloirs sinueux, salles, ou alvéoles à la manière de Raphaël Emine. Une fois terminée, chaque zone de votre structure pour insectes peut être hachurée de différentes couleurs à l'aide de feutres.

Mini atelier pour les maternelles

Les tout-petits peuplent une fourmilière !

En dessinant l'intérieur d'un habitat construit par les fourmis, avec ses couloirs et ses nombreux passages, notre petit-e visiteur-euse doit mettre en scène des habitants en activité. Que font les insectes ? Ils communiquent, s'activent, se hâtent, travaillent ou pas... À toi d'imaginer!

Vue de l'exposition de Raphaël Emine *Whispering Architectures*, septembre 2025, Centre d'art Madeleine Lambert, Vénissieux.

**CENTRE D'ART
MADELEINE LAMBERT
VÉNISSIEUX**

**Maison du Peuple
12, rue Eugène Peloux
69200 Vénissieux**

Renseignements :
04 72 50 89 10
04 72 21 44 44

Attention !

Les inscriptions aux visites
et ateliers se font uniquement par
mail : centredart@ville-venissieux.fr